Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
«ДШИ № 1 им Ф.Липса»
_____ Е.А.Цибульская
25.03.2022г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
65C027993D8216FE880DEA53A28A486DA20370AF
Владелец: Цибульская Елена Александровна
Действителен: с 18.06.2021 до 18.09.2022

ОТЧЁТ

о результатах самообследования деятельности
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1 им. Ф.Липса»
Еманжелинского муниципального района

г. Еманжелинск
2022 г

Введение

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1 им.Ф.Липса» Еманжелинского муниципального района (далее – самообследование и ДШИ соответственно) проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка самообследования образовательной организации», от 10 декабря 2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», и внутренними локальными актами МБОУ ДО «ДШИ №1 им. Ф.Липса».

Объект самообследования: творческий (коллективный и индивидуальный) опыт педагогов и учащихся ДШИ и их личностные достижения в период с 01.01.2021 по 01.01.2022 год.

Цель самообследования: проведение внутренней экспертизы с целью получения объективных и полных данных о настоящем статусе ДШИ, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам ДШИ, выявление различных изменений.

Методы, применяемые при проведении самообследования: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование, наблюдение, опрос.

Источники информации:

- нормативные правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности ДШИ (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.).
- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

При самообследовании анализировались:

- основные направления деятельности ДШИ;
- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность ДШИ в целом (организация учебного процесса, характеристика контингента учащихся, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки учащихся по результатам текущей успеваемости и аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки, качество организации учебного процесса);

- методическая работа ДШИ;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров).
- воспитательная, концертно-конкурсная, выставочная деятельность ДШИ;

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы в период с 01 января 2021 г. по 01 января 2022 г.

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности ДШИ позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

В соответствии со ст. 29 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

I. Основные направления деятельности школы

Важнейшей составляющей образовательного пространства, необходимой для воспитания достойного будущего нации, здорового в нравственном отношении поколения, приближающей перспективы построения нового интеллектуального и культурного общества является художественное образование.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения, в том числе и дистанционных форм обучения.

Образовательные учреждения культуры и искусства района являются важным инструментом в выявлении творческих дарований и профессиональной ориентации детей и молодежи, создают необходимые условия для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Учитывая это, целью деятельности ДШИ является выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации детей и молодежи, создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Для реализации этих целей в соответствии с современной нормативной

правовой базой, рекомендациями вышестоящих органов культуры были определены основные направления деятельности ДШИ:

- дальнейшее создание условий для успешной реализации образовательных потребностей обучающихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;
- дальнейшая реализация в учебном процессе дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства, в том числе с применением дистанционного формата обучения (по особому распоряжению);
- включение в образовательные программы в области искусства максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;
- развитие системы работы с одарёнными детьми, имеющими музыкальные и художественные способности, для дальнейшего освоения профессиональных образовательных программ в области искусств;
- дальнейшее внедрение в учебный процесс развивающих и инновационных методик, а также разноуровневых программ по дисциплинам художественно-эстетического цикла, ориентированных на обучающихся с различным уровнем развития художественно-творческих способностей;
- внедрение новых педагогических и информационных технологий в образовательный процесс ДШИ, что будет способствовать усилению ее привлекательности для подростков и повышению творческого потенциала детей и педагогов дополнительного образования;
- повышение качества и результативности дополнительного образования на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- применение вариативных образовательных рабочих программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- использование электронных образовательных ресурсов, современных информационных технологий;
- разработка и обеспечение выполнения комплекса мероприятий по модернизации материально-технической базы школы, который включает в себя приобретение и ремонт музыкальных инструментов и специального оборудования, звуковоспроизводящей и осветительной аппаратуры, приобретение и обновление мебели, пополнение библиотеки нотной и методической литературой, наглядными материалами и др.

II. Общие сведения о ДШИ

Полное наименование (по Уставу): муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 им. Ф.Липса» Еманжелинского муниципального района Челябинской области

Сокращенное наименование: МБОУ ДО «ДШИ № 1 им.Ф. Липса»

Дата основания: 1964г.

Тип, вид, организационно-правовой статус: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

Учредитель и собственник имущества: Еманжелинский муниципальный район

Сведения о регистрации как юридического лица: 456584 Челябинская область, Еманжелинский район, г.Еманжелинск, ул. Фрунзе, дом № 58

Юридический адрес: 456584 Челябинская область, Еманжелинский район, г.Еманжелинск, улица Фрунзе, дом № 58

Сведения о лицензировании: лицензия № 13812 от 15 июня 2017г. на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования и науки Челябинской области, серия 74 Л02 № 0002955

Телефон (факс) 8-351-38-2-29-92

e-mail: schkola_Lips@mail.ru

Официальный сайт ДШИ: schkola-lips.ru

Администрация	Должность
Цибульская Елена Александровна	директор
Майер Ольга Александровна	заместитель директора по учебной работе
Терлецкая Наталья Николаевна	заместитель директора по воспитательной работе
Сердюкова Елена Михайловна	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе

III. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

ДШИ является некоммерческой организаций, созданной для оказания муниципальных услуг, в целях обеспечения реализации, предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования в области культуры.

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Устав ДШИ;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Правила внутреннего трудового распорядка
- Коллективный договор

ДШИ является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Основным нормативным правовым документом ДШИ является Устав МБОУ ДО «ДШИ № 1 им.Ф.Липса».

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся создание для них благоприятных условий труда, являются Правила внутреннего распорядка и Коллективный договор, разработанные и утвержденные в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

IV. Структура и система управления

Управление ДШИ осуществляется на принципах демократичности, открытости, единства единоначалия и коллегиальности, объективности и полноте используемой информации, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

ДШИ является юридическим лицом, находящимся в ведении управления культуры, молодёжной политики и спорта администрации Еманжелинского муниципального района Челябинской области.

Администрация ДШИ представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, заместителем директора по

учебной работе, заместителем директора по воспитательной работе и заместителем директора по административно-хозяйственной работе.

Формами самоуправления ДШИ являются Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание трудового коллектива. Порядок выборов органов самоуправления ДШИ и их компетенция определяются Уставом ДШИ.

Структура ДШИ состоит из школьных методических объединений, которые объединяют преподавателей по одной образовательной области, осуществляющих проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Объединения создаются и ликвидируются на основании приказа директора по ДШИ. Ответственные преподаватели по объединениям подчиняются директору школы, заместителям директора.

В ДШИ функционируют следующие методические объединения:

Фортепиано;

Народные инструменты;

Хоровое пение;

Хореографическое искусство;

Изобразительное искусство;

Общий инструмент;

Теоретические дисциплины.

Преподавательский состав ДШИ формируется в соответствии со штатным расписанием.

ДШИ работает по согласованной и утвержденной Программе деятельности на очередной учебный год, в которой определены сроки и тематика проведения педагогических советов, заседаний методических советов, совещания. Каждую неделю вопросы деятельности ДШИ решаются на совещании при директоре, в которой принимают участие заместители директора, преподавательский состав.

В ДШИ разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление ДШИ на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления ДШИ для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование ДШИ по вопросам

укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

- регламентирующие деятельность ДШИ в сфере оказания платных услуг населению и организациям;

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений ДШИ и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

V. Кадровый состав

В ДШИ сложился работоспособный преподавательский коллектив, для которого характерно оптимальное сочетание здорового консерватизма и чувства нового. Преподаватели ДШИ имеют профессионально-педагогическую квалификацию, соответствующую требованиям квалификационной характеристики по должности и полученной специальности, подтверждённую документами об образовании.

5.1. Качественный анализ педагогического состава

В числе преподавателей есть ветераны, работающие в ней со дня основания образовательного учреждения, есть бывшие выпускники ДШИ, получившие профильное образование в СУЗах и ВУЗах.

№ п/п	Показатели	Ед.изм. чел., %
1	Общая численность педагогических работников	25
2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	15/60%
3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10/40%
4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	17/68%
4.1	Высшая	10 / 40%
4.2	Первая	7 / 28%

5	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
5.1	менее 2 лет	2/ 8%
5.2	от 2 до 5 лет	2/ 8%
5.3	от 5 до 10 лет	0/ 0%
5.4	от 10 до 20 лет	2/ 8%
5.5	20 лет и более	19/ 76%
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте:	
6.1	до 30 лет	3/ 12%
6.2	до 55 лет	10/ 40%
6.3	свыше 55 лет	12/ 48%
7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников по полу:	
7.1	мужчин	2/ 8%
7.2	женщин	23/ 92%

Количественный и качественный анализ кадрового обеспечения ДШИ показывает, что происходит увеличение количества педагогов, имеющих педагогический стаж свыше 20 лет. Данное изменение позволяет утверждать, что в школе работают педагоги с опытом работы, не относящиеся к разряду молодых специалистов.

Поэтому задачей школы является поддержание мотивационной среды, которая способствует укреплению позитивного настроя педагогов на работу, поддержанию у них желания вносить в свою деятельность необходимые для развития образовательного учреждения изменения, совершенствовать свою психолого-педагогическую и предметную компетентность.

5.2. Состав преподавателей по квалификации

Преподаваемый предмет	Количество преподавателей штат
Музыкальные инструменты:	**12**
Баян	*2*
Балалайка	*1*
Домра	*1*
Аккордеон	*0*
Скрипка	*2*
Фортепиано	*3*
Общий инструмент	*3*
Хоровое пение	**1**
Фольклорное пение	**1**
Хореографическое искусство	**3**
Музыкально-теоретические дисциплины	**2**
Изобразительное искусство	**3**
Концертмейстерство	**2**

5.3. Повышение квалификации руководящего состава и педагогических кадров

В ДШИ проводится целенаправленная работа по повышению квалификации преподавателей (реализуется творческая программа «Профессионал»). Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс школы, администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации. Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на краткосрочных курсах вне школы, в школе действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа на отделениях, приглашение преподавателей ССУЗов и ВУЗов для проведения семинаров, лекций и мастер - классов для преподавателей школы, проблемные семинары, тематические педсоветы, педагогические чтения, взаимопосещение уроков.

ДШИ немыслима, если сами педагоги не ориентируются на достижение высоких личных, профессиональных и иных достижений. Учитель, ориентированный на достижения, является примером для учеников и доказательством состоятельности методов его работы. С этой целью учителю необходимо поддерживать и развивать потребности заниматься повышением своей квалификации.

Курсы повышения квалификации преподавателей и администрации проходят по плану ДШИ.

Повышение квалификации посредством курсов обучения различного уровня осуществили следующие преподаватели:

№	ФИО преподавателя	Образовательная программа	Дата	Тема КПК	Место проведения	Кол-во часов
1	Лунёва Надежда Дмитриевна	ДПП Живопись	31.03-01-04.21	Изобразительное искусство. Методика преподавания академического рисунка.	ГБОУ ДПО УМЦ Челябинск	18 часов Уд. №3717
		ДПП Живопись	18-31.08.21	Академический подход в преподавания курса: живопись, рисунок, композиция	АНО «СПБ ЦДПО» г.Санкт-Петербург	72 Уд-е 105957
2	Колова Татьяна Александровна	ДПП Музыкальный фольклор	01-20.04.21	Современные технологии концертмейстерского мастерства (баян).	ЮУрГИИ г.Челябинск	72 часа Уд. №5491
3	Сыряпина Елена Владимировна	ДПП в области музыкального искусства	26-27.04.21	Методика преподавания музыкальной литературы.	ГБОУ ДПО УМЦ Челябинск	18 часов Уд. №3829
		ДПП Музыкальная литература	18-31.08.21	Актуальные вопросы методики преподавания музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ	АНО «СПБ ЦДПО» г.Санкт-Петербург	72 Уд-е 105956
4	Майер Ольга Александровна	Зам.директора по УР	05.06.21	Актуальные вопросы нормативно-правового регулирования в образовательных организациях	ГБОУ ДПО УМЦ Челябинск	8 серт-т
5	Воробьёва Елена Вячеславовна	ДПП Фортепиано	18-31.08.21	Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ, ДШИ	АНО «СПБ ЦДПО» г.Санкт-Петербург	72 Уд-е 105955
6	Саблина Тамара Михайловна	ДПП Народные инструменты (Фортепиано)	18-31.08.21	Актуальные проблемы развития исполнительских навыков учащихся в деятельности педагога ДМШ, ДШИ	АНО «СПБ ЦДПО» г.Санкт-Петербург	72 Уд-е 105954
7	Танкова Наталья Владимировна	ДПП Народные инструменты (домра)	15-16.11.21	Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах (домра, балалайка)	ГБОУ ДПО УМЦ Челябинск	18 Уд-е 4057
8	Бухарова Елена Николаевна	ДПП Народные инструменты (баян)	17-18.11.21	Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах (баян, аккордеон)	ГБОУ ДПО УМЦ Челябинск	18 Уд-е 4086

Курсы повышения квалификации администрации ДШИ:

№	ФИО	Должность	Дата	Тема КПК	Место проведения	Кол-во часов
3	Цибульская Елена Александровна	Директор	22-23.04.21	Менеджмент в художественном образовании: внутренняя система оценки качества образования.	ГБОУ ДПО УМЦ Челябинск	Серт.
			21-22.06.21	Детская школа искусств: современная модель и инструменты управления	РАМ имени Гнесиных г.Москва	Серт.

5.4. Аттестация педагогических кадров

Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом: сохраняется доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории.

год	Всего педагогов	Высшая категория	Первая категория	Соответствие должности	Нет аттестации
2019	24	11	9	1	3
2020	22	9	7	1	5
2021	25	10	7	1	7

Уровень квалификации

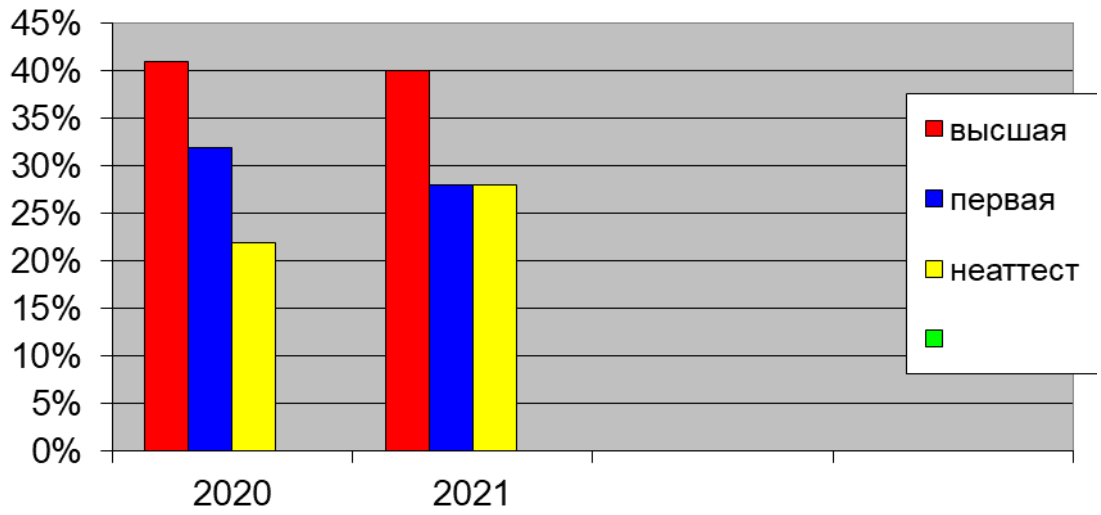
25 преподавателей

Высшая квалификационная категория – 10 преп. – 40%, (декабрь 2020 – 41%)

Первая квалификационная категория – 7 преп. – 28%, (декабрь 2020 – 32%)

Соответствие занимаемой должности – 1 преп. – 4%

Неаттестованных – 7 преп. – 28% (Малькова И.А. – 1-ый год работы в ДШИ, Асылгареева К.Р. – 3-ий год работы в ДШИ, обучение на 4-ом курсе ЮУрГИИ (музыкальный колледж), Гаврилов А.С. – 2-ой год работы в ДШИ, обучение на 4-ом курсе ЮУрГИИ (музыкальный колледж), Телевич М.Л. – 1-ый год работы в ДШИ, обучение на 4-ом курсе ЮУрГИИ (музыкальный колледж), Лютикова Р.М. – совместитель, 2-ой год работы в ДШИ, Ригина Т.Н. – совместитель, 1-ый год работы в ДШИ)



1 полугодие 2020-2021 уч. года: высшая – 41%, первая – 32%, неаттестованных – 22%
1 полугодие 2021-2022 уч. года: высшая – 40%, первая – 28%, неаттестованных – 28%

В школе имеют высшее образование – 60% преподавателей. Анализ квалификационной подготовки педагогов показывает, что в школе 68% (73 % - 2020) учителей имеют первую и высшую квалификационную категории. Это творчески работающие педагоги, владеющие современными образовательными технологиями и методиками, эффективно применяющие их в практической профессиональной деятельности. Они владеют стратегиями обучения и воспитания по своему предмету, анализируют свой опыт. Процент уровня квалификации преподавателей снизился за счёт пополнения коллектива педагогическими кадрами, стаж работы которых (менее 2-х лет), пока не позволяет им пройти аттестацию.

VI. Образовательная деятельность

Целью образовательной деятельности ДШИ в 2021 году является выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации обучающихся, создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения обучающихся.

Образовательная деятельность в ДШИ направлена на:

- создание условий для непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и обучающихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- внедрение и дальнейшее освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, включение в образовательные программы в

области искусств максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;

- создание условий для успешной реализации образовательных потребностей обучающихся за счёт расширения спектра образовательных услуг, в том числе, и через дистанционный формат обучения;
- повышение качества и результативности дополнительного образования детей на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- привлечение родителей, обучающихся в активную творческую деятельность школы;
- повышение педагогического мастерства.

Помимо этого, большое внимание уделяется:

- работе по сохранению контингента, т.к. стабильный контингент свидетельствует о том, что качество образовательного процесса удовлетворяет интересы и потребности детей;
- активному использованию здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.

6.1. Организация учебного процесса

ДШИ осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация и содержание образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми ДШИ и согласованными с Учредителем;
- расписанием занятий, утвержденным директором ДШИ.

За основу учебных планов ДШИ взяты:

- «Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусств», выпущенные Министерством культуры РФ и научно-методическим центром по художественному образованию в 2001, 2003гг.
- Монография: сборник материалов для детских школ искусств «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» - 2012г.
- «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» от 19.11.2013г.

- Федеральные государственные требования по видам искусств.

Данные учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом учебной нагрузки, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству обучающихся включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы и программы, по которым работает ДШИ, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого обучающегося. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 30-40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Занятия в зависимости от отделения проводятся индивидуально или по группам, наполняемость которых регулируется Уставом ДШИ и учебными планами.

Помимо предметов обязательной части педагогическим советом ДШИ утверждены предметы вариативной части. Введение предметов вариативной части дает возможность наиболее полно раскрыть способности и творческий потенциал обучающихся.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ) и лицензией на ведение образовательной деятельности ДШИ получила право на реализацию дополнительных предпрофессиональных программ. Каждая программа, согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области искусства, направлена на:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусства;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

В соответствии с Уставом и лицензией на право ведения образовательной деятельности (№ 13812 от 15 июня 2017г. на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования и науки Челябинской области, серия 74 Л02 № 0002955) в ДШИ ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам:

№ п/п	Образовательные программы, направления		
	Наименование	Уровень	Нормативный срок освоения
1	Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств	дополнительные	1, 1-3, 7(8) лет
2	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств	дополнительные	5(6), 8(9) лет

Дополнительные предпрофессиональные программы:

- в области музыкального искусства «Народные инструменты» - 5(6), 8(9)- летний срок обучения, «Фортепиано» 8(9)-летний срок обучения, «Струнные инструменты» 8(9)-летний срок обучения, «Музыкальный фольклор» 8(9)-летний срок обучения;
- в области изобразительного искусства «Живопись» 5(6)-летний срок обучения;
- в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 8(9)-летний срок обучения.

Дополнительные общеразвивающие программы:

- в области хореографического искусства «Хореографическое искусство» 7-летний срок обучения, «Изумруды» 2-летний срок обучения;

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания (за счёт бюджетных ассигнований).

Кроме того, ДШИ оказывает дополнительные образовательные услуги за счёт средств физического и (или) юридического лица по дополнительным общеразвивающим программам:

- в области музыкального искусства: «Музыкальное исполнительство: индивидуальные занятия» 1-3-летний срок обучения;
- в области хореографического искусства: «Хореографическое искусство: подготовительное отделение» 1–летний срок обучения;

- в области изобразительного искусства: «Изобразительное искусство: подготовительное отделение» 1-3-летний срок обучения;
- в области искусств «Раннее эстетическое развитие» 1-3-летний срок обучения.

6.2. Характеристика контингента обучающихся

Прием детей в ДШИ осуществляется в соответствии с Уставом ДШИ, Положением о порядке отбора детей при приёме в МБОУ ДО «ДШИ №1 им. Ф. Липса» на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, а также с Правилами приёма и основания для перевода обучающихся в МБОУ ДО «ДШИ №1 им. Ф. Липса» по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Возраст детей, принимаемых на обучение, зависит от срока реализации образовательных программ:

на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств с 6 лет 6 месяцев до 9 лет и с 10 до 12 лет;

на дополнительные общеразвивающие программы в области искусств с 4 до 17 лет включительно.

Квота на обучение на бюджетной основе определяется муниципальным заданием.

Общая численность обучающихся

№	Возраст обучающихся	Бюджет	Платное отделение
1.	Всего	**239**	**88**
1.1	Дети младшего школьного возраста 4-9 лет	**67**	**70**
1.2	Дети среднего школьного возраста 10-14 лет	**146**	**16**
1.3	Дети старшего школьного возраста 15 -17 лет	**26**	**2**

Контингент обучающихся по образовательным программам на 31.12.2021года:

Отделение	**на 31.12.2021г.**
Фортепиано	**30**
Скрипка	**8**
Домра	**9**
Балалайка	**2**

Баян	**6**
Музыкальный фольклор	**34**
Изобразительное искусство	**55**
Хореографическое искусство	**95**
ВСЕГО (бюджет)	**239**
ИЗО (подготовительное)	**46**
ОХИ (подготовительное)	**11**
Раннее эстетическое развитие	**29**
Индивидуальные занятия: фортепиано	**2**
ВСЕГО (на платной основе)	**88**
ИТОГО	***327***

Одной из приоритетных задач педагогического коллектива является сохранение контингента, которая выполнена в этом году лишь частично: в период с 01.09.21г. по 31.12.21г. отсев составил 7 обучающихся (2,09%), в прошлом году за аналогичный период отсева не было.

Тем не менее, контингент по сравнению с прошлым годом повысился на 3 обучающихся: 31.12.20 г. их было 324**.**

Тем не менее, не смотря на все прилагаемые преподавателями усилия по сохранности контингента, мониторинг показал, что количество обучающихся в бюджете в течение года немного снизилось. Отсев детей происходит по объективным причинам в основном в младших и средних классах: загруженность обучающихся в других образовательных учреждениях (повышается конкуренция в сфере дополнительного образования), крайне нестабильное расписание в СОШ № 2, состояние здоровья обучающихся, незаинтересованность родителей в дополнительном образовании, требующем большого количества времени и домашней подготовки, а также отсутствие у некоторых обучающихся мотивации к обучению, а кроме того неумение и нежелание трудиться, связанное с лёгкостью получения информации в интернете. Кроме того, к основным причинам добавились новые: дистанционная форма обучения, осложняющая учебный процесс, сложная обстановка, связанная с пандемией короновируса…

Работа по сохранности контингента из года в год ведется целенаправленно и систематически, используются такие методы и формы, как индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, внеклассные мероприятия (Фестиваль семейных ансамблей «Ты и я – музыкальная семья»), родительские собрания с концертами обучающихся и их родителей, открытые уроки для родителей, дни открытых дверей и т.д. Кроме того, в школе разработана и осуществляется «Программа по работе с детьми, имеющими низкую мотивацию к обучению».

Активная концертная деятельность ДШИ, успешное участие обучающихся в фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня являются плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых обучающихся.

6.3. Качество подготовки обучающихся

Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся:

- анализ общего уровня усвоения обучающимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;
- анализ уровня образования обучающихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- анализ сохранности контингента обучающихся;
- анализ достижений, обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией ДШИ был проведен мониторинг выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов. В результате обобщения аналитических документов, а также отчетов зав. методическими объединениями, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, результатов промежуточных аттестаций было выявлено следующее:

Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его освоении. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Образовательный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе особенностей, потребностей и возможностей каждого обучающегося и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей методических объединений.

О качестве образования в нашей школе лучше всего говорит стабильное наличие выпускников, поступающих в ССУЗы и ВУЗы, реализующие основные образовательные программы в области искусств. Так, в 2021году таких обучающихся было пять:

1. Заволокова Анжелика Александровна (ИЗО) - Южно-Уральский государственный университет (г. Челябинск), специализация «Архитектура»

2. Макарьин Артём Юрьевич (баян) – Озёрский государственный колледж искусств (г. Озёрск), специализация «Инструменты народного оркестра»

3. Соболев Александр Николаевич (ИЗО) - Южно-Уральский государственный технический колледж (г. Челябинск), специализация «Архитектура»

4. Сыскова Александра Михайловна (ИЗО) - Южно-Уральский государственный колледж (г. Челябинск), специализация «Дизайн по отраслям»

5. Цибульская Екатерина Антоновна (хореография) – Южно-Уральский государственный институт искусств им. П. И. Чайковского (г. Челябинск), специализация «Хореографическое творчество»

VII. Методическая работа

Методическая деятельность коллектива школы осуществляется по плану школы.

Методическая работа занимает важное место в деятельности ДШИ. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Для этого в школе работает функциональная методическая служба, где определены основные направления и формы работы по повышению квалификации и наращиванию кадрового потенциала.

Как известно, деятельность любого образовательного учреждения находится в прямой зависимости от кадрового потенциала. Преподаватель занимает ключевую позицию в образовательном процессе: от его образования, квалификации, личностных качеств и профессионализма зависит решение многих проблем.

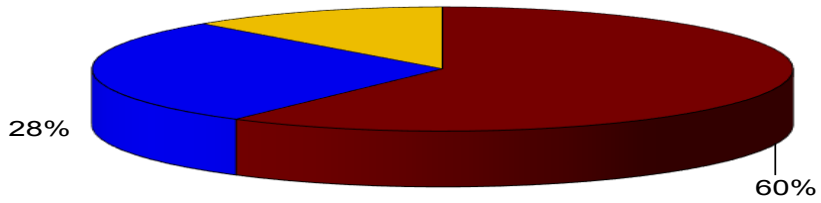
Преподаватели ДШИ имеют профессионально-педагогическую квалификацию, соответствующую требованиям квалификационной характеристики по должности и полученной специальности, подтверждённую документами об образовании.

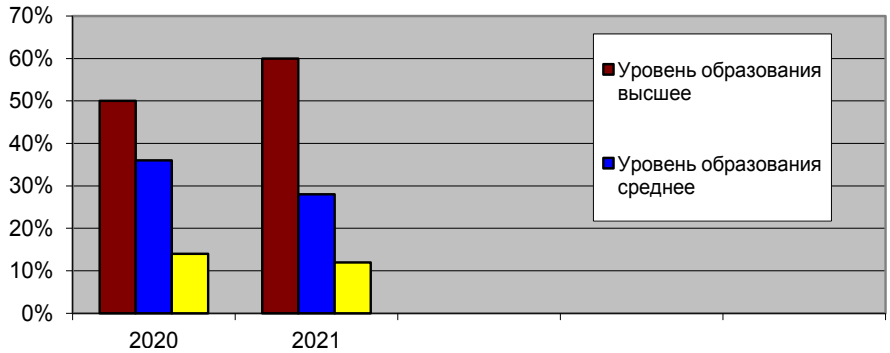
Качественные характеристики педагогического коллектива

№	Образование	2020 22 человек	2021 25 человек	Возросло (+) Уменьшилось(-)
1	Высшее	11 50%	15 60%	+ 10%
2	Среднее специальное	8 36,4%	7 28%	– 8,4%
3	Учёба в СУЗ	3 13,6%	3 12%	– 1,6%

Количество преподавателей с высшим и средним специальном образованием двигается в большую или меньшую сторону по причине движения в кадровом составе.

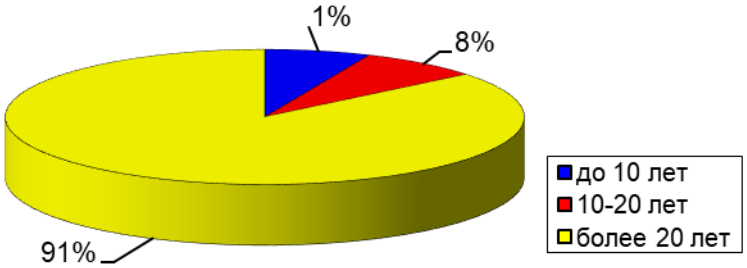
Образование преподавателей. Сравнительная диаграмма.





Из графика видно, что преподавателей, имеющие высшее образование в сравнении с 2020 годом (50%), стало 60%, а преподавателей, имеющие среднее специальное образование, – уменьшилось, 2020г. – 36%, 2021г. – 28%. (движение в кадровом составе). Обучение в СУЗ – 3 человека: 2020г. – 14% (Асылгареева К.Р., Гаврилов А.С., Пасечник Д.О.), 2021г. – 12% (Асылгареева К.Р., Гаврилов А.С., Телевич М.Л.)

Стаж работы преподавателей



Количество преподавателей, имеющие стаж работы более 20 лет в этом году составляет 72%. (2020г. – 81,8%)

Преподаватели с педагогическим стажем до 10 лет составляют 16% (2020г. – 18,2%) от коллектива (Асылгареева К.Р., Гаврилов А.С., Малькова И.А., Телевич М.Л.)

Основными задачами методической деятельности является реализация дополнительных предпрофессиональных программ, дальнейшее изучение педагогическими работниками нормативных документов, регламентирующих введение профессиональных стандартов педагога дополнительного образования, комплексное применение информационных технологий в учебном процессе, повышение уровня педагогического мастерства преподавателей.

Исходя из задач, поставленных перед коллективом, методическая деятельность ведется по следующим направлениям:

- повышение квалификации, аттестация преподавателей;
- тематические заседания МО и педсоветов;
- открытые уроки
- сотрудничество с кураторами;

Работа по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (ДПП)

Работа по дополнительным предпрофессиональным программам ведётся девятый год. Составлены и реализуются программы методических объединений:

1. «Фортепиано» (8(9)- срок освоения)
2. «Народные инструменты» (8(9), 5(6)- срок освоения)
3. «Струнные инструменты» (8(9)- срок освоения)
4. «Музыкальный фольклор» (8(9)- срок освоения)
5. «Живопись» (5(6)- срок освоения)
6. «Хореографическое творчество» (8(9)- срок освоения)

На протяжении всего учебного года преподавателями ведётся работа по дополнению и корректировки ДПП учебных предметов. Обозначено методическое обеспечение ДПП отделений, где наглядно видно количество ДПП учебных предметов обязательной и вариативной частей. Постоянно ведётся контроль со стороны администрации ДШИ на соответствие оформления ДПП нормативным документам, соответствие календарно-тематического плана содержанию ДПП, создание методической продукции качественному процессу обучения.

Работа по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (ДОП)

1. ДОП в области хореографического искусства — 7-летний срок обучения;

2. ДОП в области изобразительного искусства (подготовительное отделение) — 1-3 летний срок обучения;
3. ДОП в области хореографического искусства (подготовительное отделение) — 1-летний срок обучения;
4. ДОП в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (индивидуальные занятия) — 1-летний срок обучения;
5. ДОП в области искусства «Раннее эстетическое развитие» — 1-3 летний срок обучения;
6. ДОП в области хореографического искусства хореографического коллектива «Изумруды» — 2-летний срок обучения;

Общеразвивающие программы в области искусств должны способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83), должны основываться на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодёжи, обеспечивать развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Единая методическая тема детской школы искусств формулируется в начале учебного года и педагогический коллектив может работать над ней в течении 5 лет. ДШИ №1 им.Ф.Липса уже второй год работает над темой: «Дальнейшее освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Самообразование преподавателя как необходимое условие его профессионального роста»

Работа Педагогического Совета (ПС) ДШИ

Коллективной формой методической работы в школе является Педагогический Совет. В 2021 году согласно плану учебно-методической работы школы было проведено 5 заседаний педагогического совета. В повестках ПС отражались различные вопросы учебной, методической, внеклассной, организационной и хозяйственной деятельности ДШИ.

№	Дата	Тема	Ответственные
1	26.03.21 11.00	1. Анализ учебной деятельности за 3 четверть. 2. Достижение эффективности образования детей в школе искусств за счёт совершенствования содержания образовательного процесса. 3. 11 советов родителям, которые отдают детей на обучение в ДШИ 4. Педагогическая культура	Майер О.А. Майер О.А. Бухарова Е.Н. Лунёва Н.Д.
2	18.06.21 10.00	Итоги работы школы за 2020-2021 учебный год. Анализ работы. План работы на 2021-2022 учебный год	Администрация школы

3	31.08.2021	Задачи педагогического коллектива на 2021-2022 учебный год, обсуждение и утверждение плана работы на новый учебный год	Администрация школы
4	01.11.2021	1. Анализ учебной деятельности за 1 четверть.	Майер О.А.
5	29.12.2021	Профессиональные компетенции преподавателя, концертмейстера: - Роль музыки и её влияние на развитие ребёнка - Мы идём на музыку… - Особенности работы концертмейстера баяниста	Танкова Н.В. Воробьёва Е.В. Цибульская Е.А.

Районное методическое объединение (РМО)

8 декабря 2021г. в ДШИ №1 прошло районное методическое объединение детских школ искусств Еманжелинского муниципального района, где были рассмотрены следующие вопросы:

1. План работы РМО на 2021-2022 учебный год
2. Проведение Педагогических чтений в рамках РМО

Педагогические чтения

08.12.2021г. в Детской школе искусств №1 в рамках районного методического объединения прошли педагогические чтения по теме «Самообразование как условие профессионального роста преподавателя»

В работе педагогических чтений приняли участие преподаватели детских школ искусств районного методического объединения Еманжелинского муниципального района (ДШИ №1 им.Ф.Липса, ДШИ №2, ДШИ №3)

В программе педагогических чтений были представлены доклады преподавателей ДШИ №1:

№	преподаватель	МО	тема
1	Бухарова Елена Николаевна	ОНИ	Аккомпанемент в классе баяна (Бессмельцев Макар, Белобородова Полина)
2	Сыряпина Елена Владимировна	ТД	Некоторые аспекты использования информационных средств на предметах музыкально-теоретического цикла в детской школе искусств
3	Терлецкая Наталья Николаевна	ОХИ	Практическое освоение танцевальных движений и комбинаций народного танца, их использование в сценических постановках на хореографическом отделении ДШИ
4	Чеботарёва Марина Александровна	ОХИ	Руки как одно из главных выразительных средств классического танца

Педагогические чтения прошли на хорошем уровне. Преподаватели постарались методически грамотно и профессионально раскрыть темы своих выступлений.

Проводя педагогические чтения в ДШИ, решаются такие задачи районного методического объединения, как повышение профессионального уровня преподавания, активизация работы с одарёнными детьми, укрепление творческих контактов между коллективами ДШИ.

Зональное методическое объединение (ЗМО)

На протяжении нескольких лет преподаватели школы принимают участие в работе зонального методического объединения. Основными задачами работы М/О: развитие и укрепление системы кураторства средних и высших спец. учебных заведений над конкретными отделениями в школах, дальнейшее внедрение профессионального стандарта «педагог дополнительного образования детей и взрослых», дальнейшая работа по повышению профессионального уровня преподавания, активизация работы с одарёнными детьми, укрепление творческих контактов между коллективами ДМШ и ДШИ зонального методического объединения. В рамках зонального методического объединения учащиеся и преподаватели ДШИ №1 им.Ф.Липса приняли участие:

В рамках зонального методического объединения приняли участие в следующих мероприятиях:

№	дата	мероприятие	место проведения
1	16.01.2021	Открытие выставки работ преподавателей-художников ЗМО «ART-пленэр» преп. Жидик А.В., Лунёва Н.Д.	ДШИ, г.Южноуральск
2	14.02.2021	Зональный онлайн-конкурс исполнителей на струнных народных инструментах (гитара, домра, балалайка) «Серебряные струны» преп. Танкова Н.В. – Марабаева Е., Макарьин А.	ДШИ г.Коркино
3	28.02.2021	XII Открытый региональный фестиваль-конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Инструмент+» преп. Исаева Н.Н. – 2 обучающихся преп. Саблина Т.М. – Марабаева Е. преп. Танкова Н.В. – Марабаева Е.	ДШИ, г.Южноуральск
4	20.03.2021г.	VIII зональный конкурс пианистов «Полёт фантазии» преп. Новохатская В.Ф. – Акимова Ю. преп. Майер О.А., Воробьёва Е.В. – ансамбль Мерзликин Р., Сидельников Б.	ДШИ №1 им.Ф.Липса Цибульская Е.А., Воробьёва Е.В.
5	20.03.2021	IX Зональный конкурс струнных ансамблей среди учащихся струнно-смычковых отделений преп. Исаева Н.Н. – 2 обучающихся	ДШИ г.Пласт

6	21.04.2021	IV Открытый конкурс по станковой композиции «Радужная палитра имени И.Франке» преп. Лунёва Н.Д. – 4 обучающихся преп. Жидик А.В. – 4 обучающихся	ДШИ п.Зауральский
7	25.04.2021	XIII Открытый региональный конкурс исполнителей на баяне и аккордеоне среди учащихся ДШИ и ДМШ «Южноуральская весна» преп. Бухарова Е.Н. – Макарьин А. преп. Цибульская Е.А. – Никитин М. преп. Танкова Н.В. – дуэт Марабаева Е., Макарьин А.	ДШИ, г.Южноуральск
8	12.05.2021	Открытый урок «Ритмика, гимнастика, танец», 2-3 кл. группа мальчиков, преп. Комлева М.В. преп. Маркова И.Е.	ДШИ, г.Южноуральск
9	20.09.2021	Пленэр преподавателей-художников, Жидик А.В., Лунёва Н.Д.	МАУДО «ДШИ», г.Южноуральск Хоба Л.Б.
10	21.11.2021	Зональный конкурс по академическому рисунку для обучающихся ДШХ и художественных отделений ДШИ (дистанционный) преп. Малькова И.А. – 10 обучающихся преп. Жидик А.В. – 2 обучающихся	ДШИ №1 им.Ф.Липса Цибульская Е.А., Лунёва Н.Д.
11	04.12.2021	IV открытый заочный фестиваль – конкурс (дистанционный) исполнителей народной песни, посвящённого Лидии Андреевне Руслановой «Окрасился месяц багрянцем…» преп. Ларионова И.Н. – 5 обучающихся, АНП «Колокольчики», «Отрадушки»	ДШИ №1 им.Ф.Липса Цибульская Е.А., Ларионова И.Н.

Проводя методические мероприятия, решаются такие задачи зонального методического объединения, как повышение профессионального уровня преподавания, активизация работы с одарёнными детьми, укрепление творческих контактов между коллективами ДШИ

Школьные методические объединения

По плану прошли заседания школьных методических объединений:

№	Дата	Тема	Ответственные
1	23.03.21	Итоги успеваемости учащихся за 3 четверть **ХИ** «Освоение деми-плие и батман тандю у станка обучающимися – залог устойчивости на середине зала» **ХП** «Роль концертмейстера при работе над вокальным произведением» **ИЗО** «Роль пленэра в процессе обучения детей в детской школе искусств»	Зав. М/О Маркова И.Е. Колова Т.А. Лунёва Н.Д.

2	08.06.21	Анализ работы отделений за учебный год. План работы на новый учебный год	Зав. М/О
3	31.08.2021	Обсуждение и утверждение плана работы на новый учебный год.	Зав. М/О
4	30.10.2021	«Итоги успеваемости уч-ся за 1 четверть» **ХП** «Основные принципы формирования народной манеры пения»	Зав. М/О Егорова А.В.
5	28.12.2021	Анализ работы отделений за 1 полугодие **ХП «**Развитие певческого дыхание с помощью упражнений»	Зав. М/О Ларионова И.Н.

Открытые уроки

В 2021 году было проведено 8 открытых уроков:

№	Преподаватель	Дата	Предмет, класс	Тема
1	Саблина Т.М.	25.01.2021	ОНИ (баян) Музыкальный инструмент: фортепиано, Кузеванов Ярослав, 1 кл.	Некоторые формы работы на начальном этапе обучения фортепиано
2	Бухарова Е.Н.	12.03.2021	ОНИ (баян) Аккомпанемент, Макарьин Артём, 7 класс Бессмельцев Макар, 3кл.	Урок аккомпанемента в классе баяна
3	Терлецкая Н.Н.	16.03.2021	ОХИ Народно-сценический танец, 4 класс	Практическое освоение движений и комбинаций народного танца, их применение в постановке концертных номеров
4	Маркова И.Е.	26.04.2021	ОХИ Классический танец, 4 класс	Классический танец – второй год обучения
5	Коногорцева С.А. Маркова И.Е. Терлецкая Н.Н. Вайлер О.Ю.	22.05.2021	РЭР Музыка Хореография ИЗО	Итоги учебного года на уроках музыки, хореографии, ИЗО
6	Лунёва Н.Д.	11.10. 2021	ИЗО Композиция прикладная 2 класс	Лепка абашевской игрушки-свистульки оленя
7	Ларионова И.Н.	20.10.2021	МФ Сольное пение Гурджиева М., 5 класс	Работа над певческим дыханием на уроках сольного пения
8	Малькова И.А.	10.12.2021	ИЗО Подготовительный класс	Аппликация из бумажных салфеток,

Участие в профессиональных конкурсах, мастер-классах и т.д.

В 2021 году приняли участие в профессиональных конкурсах:

Ларионова И.Н.

01.02.21 – II Всероссийский педагогический конкурс «ИКТ – компетентность педагога в современном образовании», работа «Сказка как жанр устного народного творчества» (победитель 1 место) +свидетельство о публикации;
08.02.21 – Свидетельство о публикации, работа «Легко на сердце от песни весёлой»;
10.02.21 – диплом «Общественное признание» работа «Сказка как жанр устного народного творчества»,
16.02.21 – IV Всероссийский педагогический конкурс «Мой лучший сценарий» работа «Превращается рука то в котёнка, то в щенка» (победитель 2 место) + свидетельство о публикации;
03.03.21 – диплом «Общественное признание» работа «Превращается рука то в котёнка, то в щенка»;
04.03.21 – XII Всероссийский педагогический конкурс «Высокий результат», номинация «Организация досуга и внеклассной деятельности», сценарий фольклорного праздника «Масленица счастливая» - диплом I степени (победитель);
30.05.21 II Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая методическая разработка» авторский материал «Это что за шум сочинился» (диплом победителя III степени) + свидетельство о публикации;
III Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая педагогическая разработка» - «В стране музыкантов и художников», Диплом победителя II степени, Диплом «Общественное признание» за авторскую работу

Лунёва Н.Д.

Областной фестиваль-конкурс творческого мастерства педагогов и концертмейстеров «Вдохновение» (23-29.11.2021), Диплом I степени и звание Лауреат

По программе «Сотрудничество»

Работа с одарёнными детьми

Работа кураторов с преподавателями и обучающимися школы ведётся по скользящему графику:

№	Отделение Куратор	Дата	Содержание	Учащиеся, коллектив	Преподаватель
1	ОХИ Мартынюк Михаил Андреевич	20.02.2021	Мастер-класс в рамках творческого проекта «Чёрный лебедь», посвящённый юбилею города	Маркова И.Е. Терлецкая Н.Н.	

		20.02.2021	Оказание методической помощи в постановочной работе	Гильгенберг В. Витиш А. Витиш Е. Жернова А. Касьянова Ю. Саргсян Н. Смолина А. Тарасова А Цибульская Е. Абдулгазина А. Кельмяшкина М.	Маркова И.Е. Терлецкая Н.Н.
2	ОХИ Мартынюк Михаил Андреевич Ахметшин Эдуард Тагирович (артист «Балет Москва»)	10.04.2021	Мастер-класс «Основы баланса тела и работа с пространством в различных направлениях»	Гильгенберг В. Витиш А. Витиш Е. Жернова А. Касьянова Ю. Саргсян Н. Смолина А. Тарасова А Цибульская Е. Абдулгазина А. Кельмяшкина М. Арсюкова Л. Баландина Ю. Лебедева В.	Маркова И.Е. Терлецкая Н.Н.
3	МФ Архипова Галина Александровна Бухарина Надежда Ивановна	02-27.11.20 ноябрь 2020 г.	Консультация у преподавателя – подготовка к конкурсу консультация в рамках Всероссийского конкурса «Звонкие голоса России»	Учащиеся отделения хорового пения – музыкальный фольклор	Ларионова И.Н. Егорова А.В. (заочно) Ларионова И.Н. (заочно)
4	ИЗО Холодова Ольга Михайловна	22, 25.05.2021	Анализ экзаменационных работ по станковой композиции и истории искусства	Учащиеся отделения изобразительного искусства, 5 класс (выпускники)	Лунёва Н.Д.
5	Пахаруков Павел Александрович Новгородова Елена Юрьевна	12.06.2021	Консультация по работе на гончарном круге	Аламова Л. Фролова В. Савина В. Никитина Е. Никонов С. Латыпова Л. Блинова А. Васильева Д.	Лунёва Н.Д.

6	ОНИ Морозюков Кирилл Васильевич	04.06.2021	Консультация по поступлению в ЮУрГИИ (музыкальный колледж)	Макарьин А.	Бухарова Е.Н.
7	ОХИ Нестерова Юлия Александровна	02.10.2021 09.10.2021	Оказание методической помощи при постановке хореографического номера «Шептухи»	Гильгенберг В. Вяткина Н. Саргсян Н. Смолина А. Тарасова А. Фурсаева А. Жернова А. Касьянова Ю. Витиш А. Витиш Е.	Терлецкая Н.Н.
8	ОХИ Склярова Марина Юрьевна	19.11.2021	Мастер-класс «Особенности Уральского танца – актёрское мастерство» в рамках областного проекта «Растём с Уральским переплясом»	Учащиеся 7 класса	Терлецкая Н.Н.
9	ОХИ Мартынюк Михаил Андреевич	14, 17.12. 2021	Консультации при постановке спектакля «Невероятные приключения буратино» в рамках проекта «Чёрный лебедь/ Чудеса»	Гильгенберг В. Саргсян Н. Тарасова А.	Маркова И.Е.
10	МФ Архипова Галина Александровна Бухарина Надежда Ивановна	ноябрь 2021 ноябрь 2021 г.	Консультация у преподавателя – подготовка к конкурсу консультация в рамках Всероссийского конкурса «Звонкие голоса России»	Учащиеся отделения хорового пения – музыкальный фольклор	Ларионова И.Н. (заочно) Ларионова И.Н. (заочно)

Разнообразие форм и методов позволяет каждому преподавателю принять участие в методической работе и повышении своего педагогического уровня. Необходимым условием профессиональной деятельности педагогов школы является самообразование, так как образование, полученное с опорой на свой профессиональный и личностный опыт, является наиболее эффективной формой

повышения квалификации. Каждый педагог определяет актуальную для себя тему по самообразованию, разрабатывает индивидуальный маршрут изучения темы и в течение года работает над нею, с обобщенными результатами он знакомит своих коллег на заседаниях методических объединений, при проведении открытых уроков. Также преподаватели изучают методическую литературу по педагогике, психологии, совершенствуя свой профессиональный уровень. Преподаватели активизировались в этом виде педагогической деятельности. Стараются обновлять фонд методического и дидактического обеспечения образовательных программ.

Со стороны преподавателей ведётся работа по улучшению оформления методической продукции ДШИ, так как необходимо доводить уровень оформления до общепринятых стандартов с целью проведения конкурса работ и, в дальнейшем, представлении лучших работ на конкурсы более высокого уровня.

Итак, в области организации и осуществления методической деятельности школы за данный период отмечаются следующие положительные моменты. Велась работа над методическими темами года. Отмечается рост активности преподавателей в деле совершенствования программного обеспечения учебного плана ДШИ (создают и корректируют дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств), в деле внедрения в педагогическую практику инновационных методик и технологий обучения. Наблюдается стремление преподавателей повышать уровень своего педагогического мастерства на областных семинарах и КПК, в том числе вне плана–графика повышения квалификации. Методическая работа в школе оживилась, стала более целенаправленной и осмысленной. Повышается качественный уровень мероприятий, благодаря планированию, анализу.

Однако, есть и недостатки: не высокий уровень активности преподавателей в деле создания методической продукции, частичное несоблюдение преподавателями обязательных требований к оформлению методических разработок; имеют место затруднения педагогов в области подготовки современного урока.

Предполагаемые пути решения основных проблем:

- Более четкое планирование личной тематики всех преподавателей на основе мониторинговых исследований западений в учебно-воспитательном процессе.
- Наглядность методической работы.
- Освоение современных требований к оформлению методических работ.
- Ежегодное проведение педагогических чтений среди преподавателей ДШИ Еманжелинского муниципального района (ДШИ №1 им.Ф.Липса, ДШИ №2, ДШИ №3) в рамках районного методического объединения с целью активизации вовлечения преподавателей Еманжелинского муниципального

района в освоение и применение методов научных исследований, разработку, обсуждение теоретических и практических проблем и вопросов.

VIII. Внеклассно-воспитательная работа

В 2021 году в ДШИ осуществляют деятельность следующие творческие коллективы:

№	Наименование коллектива	Количество воспитанников	ФИО руководителя
1.	Фольклорный ансамбль «Отрадушки»	22 обучающихся	Ларионова И.Н.
2.	Фольклорный ансамбль «Колокольчики»	12 обучающихся	Ларионова И.Н.
4.	Хореографический ансамбль «Задоринки»	31 обучающихся	Чеботарева М.А.
6.	Образцовый хореографический коллектив «Изумруды»	40 обучающихся	Терлецкая Н.Н.
7.	Классический дуэт «Элегия»	2 обучающихся	Маркова И. Е.
8.	Ансамбль классического танца «Мечта»	5 обучающихся	Маркова И.Е.
10	Хор музыкального отделения (младший)	12 обучающихся	Лютикова Р. М.
11	Хор музыкального отделения (средний)	21 обучающихся	Лютикова Р. М.
12	Хор музыкального отделения (старший)	22 обучающихся	Лютикова Р. М.
13	Ансамбль струнно-смычковых инструментов «Росток» (мл.кл.)	10 обучающихся	Исаева Н.Н.

Результативность участия учащихся и творческих коллективов ДШИ в конкурсах, фестивалях, выставках:

Статус	Название конкурса	Сроки и место проведения	Достижения
Зональный	Общешкольный конкурс «Новогодняя игрушка»	25.12.21 ДШИ №1 им. Ф.Липса	3место-П. Гардт 3 место – Н. Мастер 3место- Е. Сыряпина 2 место – Е. Лукиных 2место- В. Бурдюжа 2 место- Н. Д . Лунёва 2место – А. В. Жидик 1место- А. Гасимова 1 место- Ю. Гусева 1место-Н. Н. Исаева

	Зональный конкурс по академическому рисунку для обучающихся ДХШ и художественных отделений ДШИ г. Еманжелинск	21.11.21 г. Еманжелинск	Уч - Д.Мирошниченко Уч – Л. Аламова Уч. – Ю.Гусева Уч. П. Завьялрв Д- А. Гасимова Д- П. Плескачёва Д- С. Лозовицкая Л3 – В. Савина Л3- Л. Латыпова Л3- Т. Сулейманов Л2- А. Шахович Л1- В. Бордюжа
	Открытый **зональный** конкурс «Окрасился месяц багрянцем»	04.12.21 г. Еманжелинск	Д1-Н.Мастер Л3-А. Носевич Л2 – М. Гурджиева Л1- А. Антропова Л1- А. Ягафарова Д1- анп «Колокольчики» Л1- анп «Отрадушки
	Открытый фестиваль- конкурс по музыкально-теоритическим дисциплинам «Музыкальный калейдоскоп»	16.12.21 г. Южноуральск	Л -комнда воспитанников ДШИ
	Зональный конкурс исполнителей на струнных инструментах «Серебряные струны».	25. 02.21 г. Коркино	Л1- Е. Марабаева , А Макарьин
	Открытый **зональны**й фестиваль-конкурс исполнителей народной песни «Уральский голосок»	04.12.21 г. Южноуральск	Л2-анп «Отрадушки» Л2- А. Ягафарова
	Зональный конкурс пианистов «Полёт фантазии»	20.03.21 г.Еманжелинск	Л1- Р. Мерзликин, Б . Сидельников Л2- Ю. Акимова
	Открытый конкурс по станковой композиции им. И. Франке «Радужная палитра»	27.04.21 п. Зауральский	Л3- А. Акулова Д- А. Хусаинова Д- В.Фролова Д- М. Сорудеева Д- В. Меженина Д- Л. Аламова У- М. Сердюков У- В. Савина
	Зональный конкурс струнных ансамблей	01.04.21 г.Пласт	Л3- А. Баба и П. Гардт
Облас тной	**Областной** конкурса юных художников им. Н. А. Аристова.	01.03.21 г. Челябинск	Л3- А. Блинова Л2- В. Савина

	Областной детский фольклорный конкурс «ИСТОКИ»	01.03.21 г. Миасс	Д 1 -Г. Чулков Л2-А. Ягафарова Д3- Анп «Отрадушки Д1- Г. Чулков
	Областной конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Радуга танца»	19.04.21 г. Челябинск	Д- Е. Цибульская Л2- В. Гильгенберг Д- анс классического танца «Мечта» Л- хк «Изумруды»
	Областной фестиваль- конкурс «Этно - style» на современное почтение традиционной народной культуры	27.04.21 г. Челябинск	Л2 – хк «Изумруды»
	Областной конкурс по изобразительному искусству «Путь к мастерству»	03.12.21 г. Челябинск	Л2- А Блинова Д- В. Савина
	II**Областной** открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах имени Александра Михайлова	12.11.21 г. Озёрск	Л2 – И. Никитин
	V**Областной** фестиваль-конкурс учащихся ДМШ, ДШИ, гимназий, лицеев обучающихся по общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности«Радужный мир искусств»	23.11.21 г. Челябинск	Д- И.Никитин
	Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. И. Г. Минина 13 февраля 2021	17.02.21 г Магнитогорск	Д- Е. Марабаева и А. Макарьин
	Открытый **Региональный** фестиваль-конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Инструмент +»	28.02.21 г. Южноуральск	Л3-Е. Марабаева- Л-1Е Марабаева Д- П. Гардт Д- П. Гардт и А. Биба
	Открытый **Региональный** конкурс исполнителей на баяне и аккордеоне среди учащихся ДМШ и ДШИ «Весна Южноуральская»	25.04.21 г. Южноуральск	Л1- И. Никитин Л2- А Макарьин Л1- Е. Марабаева, А. Макарьин
	Региональный хореографический конкурс «Детство»	23.05.21 г. Челябинск	Л3 – А. Фурсаева Л2 - Е. Цибульская Л3- акт- «Мечта» Л2 - трио «Элегия» . Л2- А. Тарасова Л3- В. Гильгенберг
	Всероссийский фестиваль народного танца «Уральский перепляс» на приз династии хореографов Натальи Карташовой и Татьяны Реус.	14.03.21 г Коркино	Л3- хк «Изумруды»
	II **Всероссийский** открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев»	29.11.21 г. Пермь	Д3- И. Никитин

	Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «Звонкие голоса России»	19.11.21 г. Челябинск	Л3- М. Гурджиева Л3- А. Ягафарова Д2- анп «Отрадушки»
	Всероссийский конкурс юных пианистов	25.11.21 г.Челябинск	Уч- А. Балдина
	II **Всероссийский** открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев»	29.11.21 г. Пермь	Д3- И. Никитин
	Всероссийский фестиваль «Серпантин искусств»	24.11.12 Г. Москва	Л1-анп «Отрадушки»
Международный	**Международный** фестиваль детского творчества «Звезды нового века» Номинация ДПИ **(Интернет - конкурс)**	В течении года г. Москва	Д1- Ю Акимова Л3- Р. Мерзликин, Б. Сидельников Л2- Е. Марабаева, А. Макарьин.
	Межрайонный конкурс «Новый год» при поддержке депутата государственной думу Литовченко	08.02.21 г. Москва	Уч-Н. Хусаинова Уч -Л. Аламова Уч- Я. Матвиенко Уч- В. Лысенк
	Международный конкурс – фестиваль искусств «Кубок Виктории».	24.02.21 г.Москва	Л1- анп «Отрадушки»
	4 Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	15.03.21 г. Миасс	Л3- А. Жук Л3- И. Никитин Д 1- Р.Мерзликин , Б. Сидельников
	Международный фестиваль-конкурс «Южноуральск- Зальцбург»	25.03.21 г. Южноуральск	Л3- Е. Марабаева Л3-И. Никитин Д- А. Жук. Л3- В. Савина Д- Д. Сторожева Л1- А. Блинова
	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с Музыкантофф»	31.03.21 г. Москва	Л1- анп «Отрадушки»
	11 **Международный** конкурс пианистов	11.04.21 г. Челябинск	Д- Р. Мерзликин, Б. Сидельников Д- Ю. Акимова
	VI Международный фестиваль – конкурс баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Друг баян» им. В. С. Брызгалина	13.05.21 г. Курган	Л3- И. Никитин Д- А Макарьин Л3- ани «Вдохновение»(3 уч)
	Международный общенациональный фестиваль – конкурс творческих дарований «Большая перемена» г. Туапсе	22.07.21 г.Туапсе	Л1 хк «Изумруды»
	Международный конкурс «Престиж» г.Санкт - Петербург	22.09.20 г. Красноярск	1место – Я . Матвиенко 1место – Д. Никонов 3 место – Ю. Гусева

			2место - Е. Квашнина Л1- В.Савина
	Международный фестиваль- конкурс детского хореографического творчества «Уральская высота»	08.10.21 г. Челябинск	Л -«Изумруды» ст.гр Л-«Изумруды» мл.гр
	Международный фестиваль- конкурс искусств WOW ARTWARD	19.11.21 г. г. Москва	Л1- анп «Отрадушки»
	Международный творческий конкурс «Мечтай»	13.12.21 г. Москва	Л1- анп «Отрадушки»

Успехи и достижения обучающихся и преподавателей ДШИ отмечены в 2021г. присвоением 11 учащимся стипендии главы Еманжелинского района:

- Казеева К. (Ларионова И. Н) - отделение хорового пения
- Ягафарова А. (Ларионова И. Н.) - отделение хорового пения
- Блинова А. (Лунёва Н. Д.) - отделение изобразительного искусства
- Мерзликин Р. (Майер О. А..) - отделение фортепиано
- Сидельников Б. (Воробьёва Е. В) - отделение фортепиано
- Денисова В. (Терлецкая Н. Н.) - отделение хореографического искусства
- Тарасова А. (Маркова И. Е.) - отделение хореографического искусства
- Гильгенберг В. (Маркова И. Е.) - отделение хореографического искусства
- Марабаева Е. (Танкова Н. В.) - отделение народных инструментов
- Жук А. (Цибульская Е. А.) – отделение народных инструментов
- Никитин И. (Цибульская Е.А.)- отделение народных инструментов

А также следующие учащиеся отмечены областными наградами.

- А. Блинова (преп. Лунёва Н.Д.) Лауреат Регионального фестиваля победителей творческих конкурсов для детей и юношества «Юные дарования – 2021»
- Е. Цибульская (преп. Маркова И.Е.) Лауреат премии Губернатора в сфере молодёжи Челябинской области в номинации «Творческая деятельность»
- В. Гильгенберг (преп. Маркова И.Е.) и Е. Марабаева (преп. Танкова Н.В.) – награждены Премией Губернатора Челябинской области одаренным детям и единовременным поощрением их наставникам в 2021 году

Привлекая детей к участию в различных творческих мероприятиях, выставках, конкурсах, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру творческой деятельности. Коллектив проводит большую концертно-просветительскую, выставочную и конкурсную работу в школе, городе и за его пределами.

Наиболее значимые из проведенных в 2021гг. ***внутришкольных (внеклассных) мероприятий***: * Классные часы, индивидуальные и групповые беседы по профилактике и мерах предосторожности КОВИД -19 «В здоровом теле – здоровый дух», «Уроки доктора Айболита», "Основы безопасности жизнедеятельности". Также традиционно состоялись общешкольные классные

часы «Терроризм- угроза обществу», «Огонь ошибок не прощает», «Поведение школьников во время каникул». На отделении изобразительного искусства успешно осуществляется программа «Школа для родителей»

* Общешкольный праздник «Широкая масленица» (на свежем воздухе)
* Обряд посвящения в первоклассники на всех отделениях школы.
*Общешкольное новогоднее театрализованное представление «Новогодние чудеса» - очный формат
* Общешкольное мероприятие «Фридрих Робертович Липс – первый выпускник нашей школы»
* Фестиваль семейных ансамблей «Ты и Я музыкальная семья»
* Отчётный концерт школы.
* «В добрый путь» - выпускной вечер

В рамках празднования 90 – летнего юбилея города Еманжелинска преподаватели нашей школы приняли участие в городском проекте «Земляки – землякам. Молодое поколение» и подготовили информацию:

- отделение хореографии – Алёна Филатова. (педагог, балетмейстер, солистка государственного театра оперы и балета им. М. И. Глинки)
-отделение фортепиано – Евгений Пронь (музыкант пианист, выпускник РАМ им. Гнесиных)
- отделение хорового пения – Елена Письмак (лектор- музыковед Челябинской государственной филармонии)
-отделение изобразительного искусства – Анна Шумакова (профессиональный скульптор)

Так же воспитанники отделения хореографического искусства приняли участие во II открытом конкурсе - фестивале детского и молодёжного творчества «Танцующий город» к 90-летию города Еманжелинска и городском танцевальном спектакле «Невероятные приключения Буратино», в рамках проекта «Чёрный лебедь/Чудеса».

Значимое место в культурно просветительской деятельности ДШИ – проведение юбилейного вечера «Нашей школе 60 лет».

Значительное место в деятельности ДШИ занимают мероприятия, направленные на интеграцию с учреждениями, общественными и производственными организациями поселения, района, областными учреждениями культуры. В рамках сотрудничества с этой категорией имели высокую оценку следующие мероприятия:

- Районный конкурс «Педагог года». Закрытие.
- Участие преподавателей и учащихся отделения ИЗО в выставке «Новогоднее волшебство», районном в историко-краеведческом музее им. А.Ф. Ведерникова

По разнообразию форм и интенсивности внеклассно-воспитательной деятельности школа находится в постоянном творческом поиске.

Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании обучающихся, способствующих развитию личности, как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Организация и активное участие коллектива школы в перечисленных (далеко не всех) мероприятиях является свидетельством:

- востребованности творческих коллективов ДШИ в жизни города и района
- наличия широкого спектра жанров деятельности школьного коллектива
- планомерного процесса воспитания у обучающихся чувства патриотизма, уважения к окружающим, сочувствия пожилым и больным
- возрождения и активизации интереса к традициям и творчеству народов России
- достаточно активной работы педагогического коллектива по профориентации обучающихся
- значительного расширения творческих связей ДШИ с муниципальными, производственными и общественными организациями
- наличия у коллектива перспективы дальнейшего творческого роста.

IX. Административно-хозяйственная работа

Административно-хозяйственная деятельность ДШИ реализуется за счет творческих и целевых подпрограмм, которые предусматривают все направления реализации образовательного процесса: от обеспечения пожарной безопасности и охраны труда до участия детей в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Наименования творческих подпрограмм, реализуемых в ДШИ:

- Целевая программа «Обеспечение пожарной безопасности» на 2021-2023 г.г.
- «Программа энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2020-2025 г.г.»
- Программа антитеррористической защищенности МБОУ ДО «ДШИ №1 им.Ф.Липса» на 2021-2023 г.г. (с соблюдением требований ГО и ЧС)
- Программа производственного контроля за соблюдением санитарных правил и выполнением санитарно-противоэпидемиологических (профилактических) мероприятий на 2021-2023г.г.»
- Целевая программа «Улучшение условий и охраны труда» на 2021-2023г.г.
- Целевая программа «Ремонт МБОУ ДО «ДШИ № 1 им.Ф.Липса» на 2021-2023г.г.»

- Целевая программа «Развитие материально-технического оснащения МБОУ ДО «ДШИ № 1 им.Ф.Липса» на 2021-2023г.г.»
- Программа «Оснащение музыкальными инструментами и сопутствующим оборудованием МБОУ ДО «ДШИ №1 им.Ф.Липса» на 2021-2023 годы»
- Творческая программа «Сотрудничество» на 2019-2022г.г.
- Творческая программа «Профессионал» на 2019-2022г.г.
- Творческая программа «Наши надежды» на 2019-2022г.г.
- Творческая программа «Семья и школа» на 2019-2022г.г.
- Программа творческого развития хореографического коллектива «Изумруды» на 2019-2024г.г.
- Программа «Работа с обучающимися, имеющими низкую мотивацию к обучению» 2018-2021г.г.

Данные творческие программы ставят задачи такие как - Укрепление и обновление материально-технической базы ДШИ, повышение уровня безопасности жизнедеятельности детей и сотрудников, улучшение образовательно-воспитательной среды, способствующей развитию обучающихся и преподавателей.

Реализация программ «Ремонт» и «Оснащение музыкальными инструментами и сопутствующим оборудованием в ДШИ» в рамках национального проекта «Культура» позволило улучшить санитарно-гигиенические, комфортные условия для обучающихся и сотрудников школы, а также обновить музыкальный парк инструментов и оборудования на 80%.

Ожидаемые результаты: реализация данных программ будет способствовать: формированию эстетического и культурного развития детей; возможности свободно ориентироваться в выборе профессии; реализации творческих способностей молодого поколения города; позволит увеличить число обучающихся занимающихся в ДШИ на предпрофессиональных программах; увеличит количество детей, поступающих в профильные ВУЗы и ССУЗы, также позволит оптимизировать сумму расходов, приходящуюся на одного обучающегося в ДШИ.

X. Общие выводы

Анализ деятельности ДШИ показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура ДШИ и система управления ею соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается и двигается вперёд.

Все образовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют лицензии на правоведения образовательной деятельности. Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников по образовательным программам дополнительного образования соответствует федеральным государственным требованиям.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

В ДШИ сложилась и успешно действует единая педагогическая система. Учебная, методическая и воспитательная работа тесно связаны между собой.

Повышение квалификации преподавателей носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. ДШИ располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- Дальнейшей модернизации содержания образовательного процесса за счёт введения в обучение современных инновационных и информационных технологий;
- созданию условий для оптимального развития и творческой самореализации одарённых детей с целью дальнейшей профессиональной ориентации учащихся в сфере музыкального и художественного образования;
- дальнейшему совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- участию ДШИ в развитии социокультурного пространства г. Еманжелинска, внедрению и дальнейшему функционированию социально значимых проектов, установлению творческого партнёрства с учреждениями культуры и образования г. Еманжелинска, Еманжелинского района, Челябинской области и других регионов РФ;
- осуществлению планирования, реализации, координации, диагностике, анализу, прогнозированию всех направлений деятельности ДШИ на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности;
- осуществлению PR-деятельности: установление контактов со средствами массовой информации, общественными организациями;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

Общие выводы:

Деятельность ДШИ осуществлялась, в соответствии с целями и задачами, поставленными на текущий учебный год.

Положительные тенденции в работе учреждения:

- продолжается работа по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ;
- достаточно широкий спектр образовательных услуг, позволяющий удовлетворить социальный запрос населения;
- оказание платных услуг в образовательном процессе;
- наличие поступающих в школу детей;
- повышение уровня качества обучающихся;
- повышение результативности в конкурсной деятельности;
- поддержка одарённых детей;
- активизация методической работы;
- довольно высокий процент преподавателей с 1 и высшей категориями, активность преподавателей в области усовершенствования программного обеспечения учебного плана ДШИ с учетом перехода на новые образовательные программы и дифференцированного подхода к обучению;
- социально-значимый общественный характер общешкольной деятельности;
- совершенствование нормативно-правовой базы в соответствии с законодательными изменениями;
- повышение качества культурно-просветительных мероприятий;
- взаимодействие и работа с родителями обучающихся, укрепление связей с социальными партнёрами, общественными организациями, учреждениями города, представителями власти;
- повышение качества административного управления;
- выполнение показателей муниципального задания;
- приведение материально-технической базы школы в соответствие с ФГТ;
- создание условий для повышения квалификационного уровня работников;
- привлечение внебюджетных средств;
- сохранение авторитета и укрепление имиджа школы;
- наличие системы стимулирования сотрудников.

Актуальными проблемами остаются:

Учебная:

- сохранность контингента на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации.

Кадровая:

- нехватка педагогов в области музыкальных искусств;

Методическая:

- не достаточная мотивация преподавателей к оформлению и презентации собственного педагогического опыта, участия в конкурсах педагогического мастерства;

Задачи на следующий учебный год:

- продолжать работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого- педагогических особенностей и современных требований согласно Федеральным государственным требованиям предъявляемым к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств;
- создать условия для развития профессиональной и ИКТ - компетенции педагогического коллектива для организации качественного дополнительного образования;
- дальнейшее обновление и апробация существующих рабочих программ по всем видам искусств и направлениям;
- дальнейшее освоение преподавателями новых инновационных приёмов, технологий и новых форм для создания условий для большей заинтересованности учащихся при изучении теоретических предметов;
- работать над сохранностью контингента и отбором детей для поступления, находя новые методы и формы;
- активизировать творческую активность обучающихся, их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней;
- организация и проведение открытых зональных конкурсов на базе школы в рамках школьного проекта «Эстафета искусств»;
- продолжать систематическую работу по созданию организационных, нормативно- правовых, информационных, методических, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования всех подсистем ДШИ;

- подготовка нормативно-правовых документов и аттестация работников ДШИ согласно профессиональным стандартам и аттестации по плану;
- регулярное освещение деятельности школы на сайте и в СМИ;
- планирование, реализация, координация, диагностика, анализ и прогнозирование всех направлений деятельности образовательного учреждения на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности МБОУ ДО «ДШИ №1 им.Ф.Липса».

Принято Педагогическим советом
МБОУ ДО «ДШИ № 1 им Ф.Липса»
Протокол № 4
от 25.03.2022г.