УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБОУ ДО «ДШИ №1 им. Ф. Липса»
Цибульская Е.А._____(подпись)
"31" августа 2023 г.
МП

Цибульская Елена Александровна

Подписано: Цибульская Елена Александровна
DN: cn=Цибульская Елена Александровна, c=RU, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ ФРИДРИХА ЛИПСА" ЕМАНЖЕЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ, email=schkola_lips@mail.ru
Дата: 2023.11.17 13:14:15 +05'00'

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3502-4030**	**1633,5-1881**	**1868,5-2149**					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3502**	**1633,5**	**1868,5**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**2838**	**1419**	**1419**									
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429		561		2,4, 6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1,3…9	2,4 …8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363		1,3…9	2,4 …8	2	2	2	2	3
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				

ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1666,5**					**9,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**11,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3300**	**1633,5**	**1666,5**					**17**	**18**	**20**	**22**	**23**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**		**112**									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4,6…-10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		**3412**	**1633,5**	**1778,5**									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трём предметным областям:							**22**	**9**					
В.00.	**Вариативная часть**	**528**	**247,5**	**280,5**									
В.01.	Скульптура	115,5	49,5		66		8,10					1	1
В.02.	Композиция прикладная	412,5	198		214,5		2,4…10		1,5	1,5	1,5	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2059**			**29**	**9**	**11**	**11**	**11**	**12,5**	**13,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3940**	**1881**	**2059**					**20**	**21**	**23**	**26**	**26**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	**Консультации**	**90**		**90**					**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2

А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		**5**							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
Живопись – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
Композиция станковая – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделю:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

4. По желанию родителей на платной основе возможно проведение аудиторного группового занятия по видам искусства «Художественное мастерство» - 1 час в неделю.