Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»
Кафедра оркестровых народных инструментов

Администрация Еманжелинского муниципального округа
МБОУ ДО «ДШИ № 1 им. Ф. Липса»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ХТР ГБОУ ВО
«ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»
_____ О.Г. Яновский
«08» мая 2026 г.
приказ от 08.05.2026 № 02-18/09-108

Положение о проведении Международного конкурса-фестиваля баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса»
28 октября – 1 ноября 2026 г.
гг. Челябинск, Еманжелинск.

Главной целью конкурса является проведение мероприятий в сфере культуры и искусства в соответствии с разделом II перечня мероприятий в сфере культуры и искусства на 2026 – 2028 годы, финансируемых по разделу «Культура, кинематография», государственной программы Челябинской области «Развитие культуры в Челябинской области»; выявление и поддержка наиболее одаренных и перспективных исполнителей в области баяно-аккордеонного искусства; совершенствование профессионального мастерства молодых музыкантов; пропаганда и развитие отечественной музыкальной культуры.

Основными задачами проекта являются: сохранение и упрочнение традиций российской баянной исполнительской школы; выявление талантливой молодежи в среде учащихся детских школ искусств, музыкальных колледжей, высших учебных заведений; определение новых тенденций и перспектив развития баяно-аккордеонной педагогики и методики; обмен педагогическим опытом.

В конкурсе могут принимать участие российские и зарубежные исполнители.

Конкурсные выступления I, II, III возрастных категорий проходят в 1 тур в очном формате.

Конкурсные выступления IV-X возрастных категорий возможно как в очном, так и в дистанционном формате (по выбору участника).

Возраст участников определяется на день начала конкурсных прослушиваний (28 октября 2026 г.).

Председатель жюри конкурса – народный артист РФ, профессор Фридрих Робертович Липс (г. Москва).

Артистический директор конкурса – заслуженный артист РФ, профессор Николай Прокофьевич Ищенко.

Конкурс проводится по двум направлениям: «Сольное исполнительство», «Ансамблевое исполнительство».

I. «Сольное исполнительство»: баян, аккордеон, гармонь.

Номинации:

1). «Академическая»: баян, аккордеон.
2). «Эстрадная»: баян, аккордеон.
3). «Фольклорная»: гармонь.

Возрастные категории:

I – обучающиеся до 8 лет включительно;
II – обучающиеся 9-10 лет включительно;
III – обучающиеся 11-12 лет включительно;
IV – обучающиеся 13-14 лет включительно;
V – обучающиеся 15-16 лет включительно (учащиеся ДШИ);
VI – обучающиеся I-II курс СПО (8-9 класс интегрированных образовательных программ в области искусств);
VII – обучающиеся III-IV курс СПО (10-11 класс интегрированных образовательных программ в области искусств);
VIII – обучающиеся I-II курсов ВУЗов;
IX – обучающиеся III-V курсов ВУЗов и магистранты;
X – ассистентура-стажировка, концертные исполнители (без ограничения возраста).

II. «Ансамблевое исполнительство»

Номинации:

1). «Академическая: баян, аккордеон».
2). «Эстрадная: баян, аккордеон».
3). «Фольклорная»: гармонь.

Группы:

«А». Однородные ансамбли.
«В». Смешанные инструментальные ансамбли народных инструментов, в составе которых баян/аккордеон/гармонь.
«С». Смешанные инструментальные ансамбли с солирующим баяном/аккордеоном/гармонью.

Возрастные категории:

I – до 11 лет включительно.
II – 12-15 лет включительно.
III – 16-19 лет включительно.
IV – 20-23 года включительно.
V – от 24 лет (без ограничения возраста).

В направлении «Ансамблевое исполнительство» возраст определяется по самому старшему участнику коллектива. Допускается участие преподавателей, концертмейстеров и иллюстраторов, но не более 30% от общего количества участников коллектива (возраст не учитывается).

Программные требования:

I. Направление «Сольное исполнительство»: баян, аккордеон, гармонь.

1). Номинация «Академическая»: баян, аккордеон.

Конкурсные выступления I, II, III возрастных категорий проходят в 1 тур в очном формате.

I, II категории:

два разнохарактерных произведения:

– произведение с элементами полифонии;

– произведение по выбору участника.

III категория:

– полифоническое произведение;

– виртуозное произведение;

– произведение по выбору.

Конкурсные выступления IV-X категорий возрастных категорий проходят в 2 тура.

1 тур

IV, V, VI, VII, VIII, IX, X категории:

– полифоническое произведение;

– виртуозное произведение;

– произведение композиторов XVIII века (Д. Скарлатти, Ф. Куперен, Ж. Рамо и др.).

2 тур

IV-X категории:

– свободная программа с обязательным включением произведения крупной формы на выбор: сонатина (все части); соната – 1 часть (обязательно в сонатной форме), либо, 2 и 3 части сонаты, или вся соната; сюита или партита – не менее 3 частей; концерт или часть концерта.

I-III категории – общее время выступления до 10 минут.

IV-V категории – общее время выступления до 20 минут.

VI, VII, VIII, IX, X категории – общее время выступления до 25 минут.

2) Номинация «Эстрадная»: баян, аккордеон.

Конкурсные выступления всех возрастных категорий проходят в 1 тур.

Программные требования одинаковые для всех возрастных категорий – три разнохарактерных произведения.

I-III категории – общее время выступления до 10 минут.

IV-V категории – общее время выступления до 20 минут.

VI, VII, VIII, IX, X категории – общее время выступления до 25 минут.

3). Номинация «Фольклорная»: гармонь.

Конкурсные выступления всех возрастных категорий проходят в 1 тур.

Программные требования одинаковые для всех возрастных категорий:

– оригинальное произведение или обработка народной темы;

– два произведения по выбору участника конкурса.

I-III категории – общее время выступления до 10 минут.

IV-V категории – общее время выступления до 20 минут.

VI, VII, VIII, IX, X категории – общее время выступления до 25 минут.

II. Направление «Ансамблевое исполнительство»: баян, аккордеон, гармонь.

Конкурсные выступления данного направления всех возрастных

категорий проходят в 1 тур

1). Номинация «Академическая»: баян, аккордеон. Ансамбли до 10 участников.

Программные требования одинаковые для всех групп и возрастных категорий:
– произведение классического репертуара (оригинальное или переложение);
– два произведения по выбору участника конкурса.

I-II категории – общее время выступления до 10 минут.

III категория – общее время выступления до 15 минут.

IV-V категории – общее время выступления до 20 минут.

2). Номинация «Эстрадная»: баян, аккордеон. Ансамбли до 10 участников.

Программные требования одинаковые для всех для всех групп и возрастных категорий.

Программа из произведений различных стилей, направлений и жанров (джаз, мюзет, эстрадная музыка).

Для всех возрастных категорий: три разнохарактерных произведения.

I-II категории – общее время выступления до 10 минут.

III категория – общее время выступления до 15 минут.

IV-V категории – общее время выступления до 20 минут.

3). Номинация «Фольклорная»: гармонь. Ансамбли до 10 участников.

Программные требования одинаковые для всех для всех групп и возрастных категорий.

Для всех возрастных категорий – программа, включающая три разнохарактерных произведения.

I-II категории – общее время выступления до 10 минут.

III категория – общее время выступления до 15 минут.

IV-V категории – общее время выступления до 20 минут.

В I направлении конкурсная программа исполняется наизусть.

Во II направлении допускается исполнение конкурсной программы по нотам.

Условия участия в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо выслать на почту lips.competition@mail.ru **в электронном виде следующие документы:**

– заявку, набранную в программе WORD (см. Приложения 1,2);
– второй экземпляр заявки в формате PDF с печатью и подписью руководителя учебного учреждения;
– копию свидетельства о рождении или паспорта (в зависимости от возраста участника(ов));
– фотографию участника(ов) для буклета;
– ссылку на активный видеофайл конкурсного выступления для участников, выбравших дистанционный формат;
– скан или фотографию квитанции, подтверждающей оплату организационного взноса (см. Приложение 3).

Требования к фотографии участников**:**
– разрешение не менее 300 dpi (точек на дюйм);
– размер не менее 5х5 см.;
– желательно на однотонном фоне (либо контрастном к одежде);
– изображение должно быть в одном из графических форматов: .jpeg, .jpg, .tiff, .bmp. (изображение в других форматах не принимается; категорически исключено сохранение фото в текстовых редакторах);
– отсутствие эффекта «красных глаз»;
– изображение должно быть четким, не размытым.

Требования к видеозаписи:
– видеофайл должен быть записан единым треком, без склеек;
– постобработка звука и изображения категорически запрещена;
– порядок исполнения произведений на видеозаписи должен соответствовать очередности программы, указанной в заявке;
– на видеозаписи должны быть видны исполнители и их руки;
– видео исполняемых произведений загружается на один из сервисов: https://mail.ru/ (облако), https://disk.yandex.ru/ (яндекс-диск), https://rutube.ru/ (RUTUBE), https://vkvideo.ru/ (VK Видео).

Порядок проведения конкурса

Заявка на каждого участника должна быть оформлена **отдельным файлом с полным пакетом документов** с указанием в теме письма ФИО участника или названия ансамбля (образец: Заявка Иванова Ивана Ивановича).

Документы высылаются только на электронный адрес: lips.competition@mail.ru.

Заявки на участие принимаются **до 21 октября 2026 года.**

Конкурсные выступления I, II и III категорий проходят в ДШИ № 1 им. Ф.Липса (г. Еманжелинск, ул. Фрунзе д.58), остальных категорий – в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (г. Челябинск, ул. Плеханова, 41).

Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» 9 ноября 2026 г.

Участникам конкурса после 16 ноября 2026 г. будут отправлены:
– диплом в электронном виде (высылается организатором конкурса участникам на **электронный почтовый адрес, указанный в заявке**);
– буклет конкурса в электронном виде (высылается организатором конкурса участникам на **электронный почтовый, указанный в заявке**).

Работа жюри

Решение жюри конкурса окончательно и пересмотру не подлежит. Апелляции участников конкурса не принимаются и не рассматриваются.

Жюри оставляет за собой право: присуждать не все премии и дипломы; делить одну премию между двумя исполнителями; присуждать отдельные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений; присуждать Диплом и звание «Дипломанта конкурса» за лучшее переложение, аранжировку или инструментовку.

Конкурсанты, занявшие Гран-при, I, II и III места, объявляются лауреатами конкурса и награждаются дипломами лауреатов. Участники, занявшие IV и V места, объявляются дипломантами и награждаются соответствующими дипломами. Конкурсанты, не занявшие призового места, награждаются дипломами за участие.

Участники конкурса, удостоенные званий «Гран-при» и «Лауреат I степени», награждаются денежными премиями.

Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри конкурса.

Финансовые условия:

1. Участие в конкурсе обеспечивается организационным взносом, который перечисляется на счет ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского.

2. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

– направление «Сольное исполнительство» – 2000 руб. для участников всех номинаций и возрастных категорий.

– направление «Ансамблевое исполнительство» – 3000 руб. для участников всех номинаций и возрастных категорий (за 1 ансамбль).

3. Организационный взнос является возмещением части затрат, понесенных организатором Конкурса на его проведение. Оплаченный организационный взнос возврату не подлежит.

4. Оплата вступительного взноса осуществляется только по безналичному расчету по реквизитам, указанным в Приложении 3.

5. Оплата производится в соответствии с **договором оферты**, размещенного на сайте ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в разделе **«Творчество» – «Конкурсы и фестивали»**.

6. Оплата организационного взноса производится безналичным расчетом не **позднее 21 октября 2026 г.** Расходы по переводу взноса оплачивающая сторона берет на себя.

Организаторы конкурса размещаются по адресам:

454091, Россия, г. Челябинск, ул. Плеханова, 41.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского».

Россия, Челябинская область, г. Еманжелинск, ул. Фрунзе д.58.

МБОУ ДО «ДШИ № 1 им. Ф.Липса» (Тел. 83513821226, 83513822992)

E-mail конкурса: lips.competition@mail.ru. (информация и консультации по всем вопросам, связанным с участием в конкурсе).

Контактные телефоны:

89518159570 – Ищенко Елена Борисовна, пресс-секретарь

89517701877 – Цибульская Елена Александровна, директор ДШИ № 1 им. Ф.Липса

89088262006 – Ищенко Николай Прокофьевич, артистический директор

8(351)2605542 – оргкомитет ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского

Официальный сайт ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»: http://uyrgii.ru/

Приложение 1

Направление «Сольное исполнительство»

Заявка (заполняется в программе WORD)

Внимание!

Данные из заявки переносятся в диплом и буклет с сохранением орфографии и пунктуации. Исправления в документы после их оформления не вносятся.

1. ФИО участника (без сокращений)
2. Число, месяц, год рождения
3. Формат участия (указать ОЧНЫЙ или ДИСТАНЦИОННЫЙ)
4. Номинация, инструмент
5. Возрастная категория
6. Город, полное наименование образовательного учреждения (организации) участника
7. ФИО преподавателя
8. Электронный почтовый адрес и телефон участника
9. Электронный почтовый адрес и телефон преподавателя участника
10. ФИО плательщика (кто оплачивает организационный взнос)
11. Программа (инициалы и фамилия автора произведения, точное название произведения, исполняемых частей, время звучания каждого произведения):

1 тур

1.
2.
3.

2 тур

1.
2.
3.

С условиями конкурса ознакомлен и согласен с ними.

Руководитель учреждения (организации) _____/_____

(подпись) (Ф.И.О.)

Дата заполнения: _____

М.П.

Приложение 2

Направление «Ансамблевое исполнительство»

Заявка (заполняется в программе WORD)

Внимание!

Данные из заявки переносятся в диплом и буклет с сохранением орфографии и пунктуации. Исправления в документы после их оформления не вносятся.

1. Название ансамбля (при наличии)
2. Формат участия (указать ОЧНЫЙ или ДИСТАНЦИОННЫЙ)
3. ФИО участников ансамбля (без сокращений)
4. Число, месяц, год рождения участников ансамбля
5. Номинация
6. Возрастная категория
7. Состав ансамбля по инструментам
8. Город, полное наименование образовательного учреждения (организации)
9. ФИО руководителя ансамбля
10. ФИО концертмейстера (при наличии)
11. Электронный почтовый адрес и телефон руководителя ансамбля
12. ФИО плательщика (кто оплачивает организационный взнос)
13. Программа (инициалы и фамилия автора произведения, точное название произведения, исполняемых частей, время звучания каждого произведения):
    1.
    2.
    3.

С условиями конкурса ознакомлен и согласен с ними.

Руководитель учреждения (организации) _____/_____

(подпись) (Ф.И.О.)

Дата заполнения: _____

М.П.

Приложение 3

Квитанция

Извещение КАССИР	*Форма № ПД-4* Минфин Челябинской области (ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского») (наименование получателя платежа) 7 4 5 1 0 3 5 3 6 9 — 0 3 2 2 4 6 4 3 7 5 0 0 0 0 0 0 6 9 0 0 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) 7 4 5 1 0 1 0 0 1 (КПП получателя платежа) ОКЦ №5 УГУ Банка России//УФК по Челябинской области, г.Челябинск — БИК 0 1 7 5 0 1 5 0 0 (наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. Банка получателя платежа 4 0 1 0 2 8 1 0 6 4 5 3 7 0 0 0 0 0 6 2 л/с 20201302152ПЛ КБК 00000000000000000130 Международный конкурс-фестиваль баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса» (наименование платежа) Ф.И.О. плательщика _____ Адрес плательщика _____ За кого (Ф.И.О. учащегося)_____ Сумма платежа _____ руб._____коп. Сумма платы за услуги _____руб._____коп. Итого _____ руб._____ коп. « _____» _____20__г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен **Подпись плательщика** _____
Квитанция КАССИР	Минфин Челябинской области (ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского») (наименование получателя платежа) 7 4 5 1 0 3 5 3 6 9 — 0 3 2 2 4 6 4 3 7 5 0 0 0 0 0 0 6 9 0 0 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) 7 4 5 1 0 1 0 0 1 (КПП получателя платежа) ОКЦ №5 УГУ Банка России//УФК по Челябинской области, г.Челябинск — БИК 0 1 7 5 0 1 5 0 0 (наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. Банка получателя платежа 4 0 1 0 2 8 1 0 6 4 5 3 7 0 0 0 0 0 6 2 л/с 20201302152ПЛ КБК 00000000000000000130 Международный конкурс-фестиваль баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса» (наименование платежа) Ф.И.О. плательщика _____ Адрес плательщика _____ За кого (Ф.И.О. учащегося) _____ Сумма платежа _____ руб._____коп. Сумма платы за услуги _____руб._____коп. Итого _____ руб._____ коп. « _____» _____20__г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен **Подпись плательщика** _____