

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА
ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ
ФРИДРИХА ЛИПСА"
ЕМАНЖЕЛИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ

Подписано: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ
ФРИДРИХА ЛИПСА" ЕМАНЖЕЛИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ
ДН: сн-МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ
ФРИДРИХА ЛИПСА" ЕМАНЖЕЛИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ, сн-МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА
ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ ФРИДРИХА ЛИПСА"
ЕМАНЖЕЛИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ,
сн-МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ
ФРИДРИХА ЛИПСА" ЕМАНЖЕЛИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ

Утверждаю
Директор МБОУ ДО «ДШИ № 1 им. Ф. Липса»
Цибульская Е.А. (подпись)

" 20/26 г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5	2354,5-2946,5	1903-2495					Количество недель аудиторных занятий							
		-5441,5							32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053												
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10... -16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378, 5		2,4... -10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711					10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть	1184	592	592												
В.01.	Хоровой класс	330	82,5	247, 5			12,14, 16					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.02.	Фортепиано	130	65			65	2-4		1	1						
В.03.	Малый струнный ансамбль	526	345,5		180 ,5		2,4...- 16		1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.	Чтение с листа	198	99			99	6,8...- 16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2303					7	7,5	8	9	9,5	9,5	9,5	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5249,5	2946,5	2303					14	14,5	17,5	21	22,5	22,5	23,5	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							57	9								
К.03.00.	Консультации	192	-	192					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8

К.03.06.	Малый струнный ансамбль				16				2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.07.	Фортепиано					16			2	2	2	2	2	2	2	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Фортепиано» – 1 час; «Чтение с листа» - 0,5 часа; «Малый струнный ансамбль» - 1-3 класс – 1 час, 4-8 класс – 1,5 часа.